

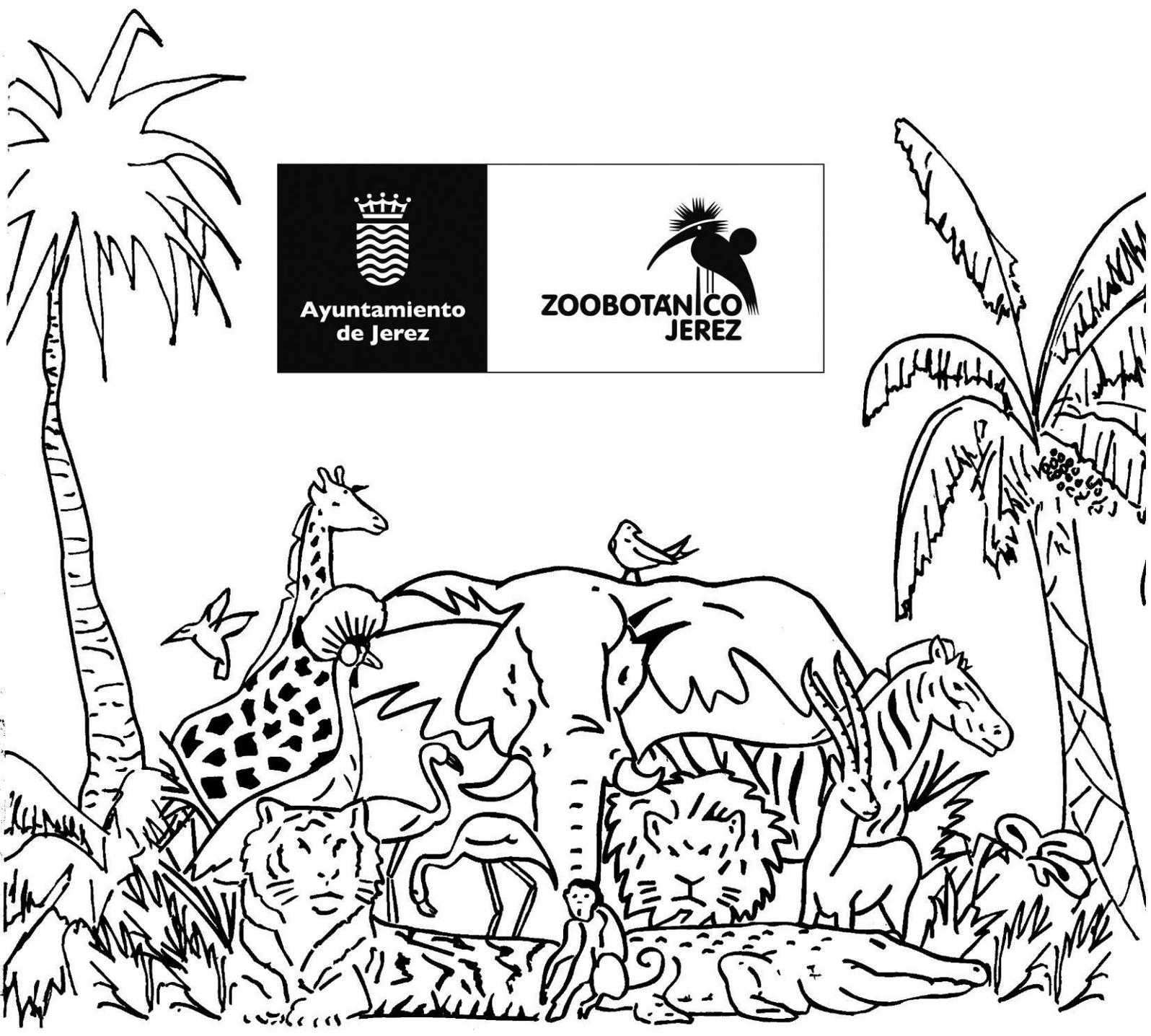
UNA VISITA AL ZOOBOTANICO DE JEREZ

Actividades Previas

Material didáctico para Educación Infantil

ELABORADO POR:

Colegio Público La Ina y Departamento de Educación del Zoobotánico



I. INTRODUCCIÓN:

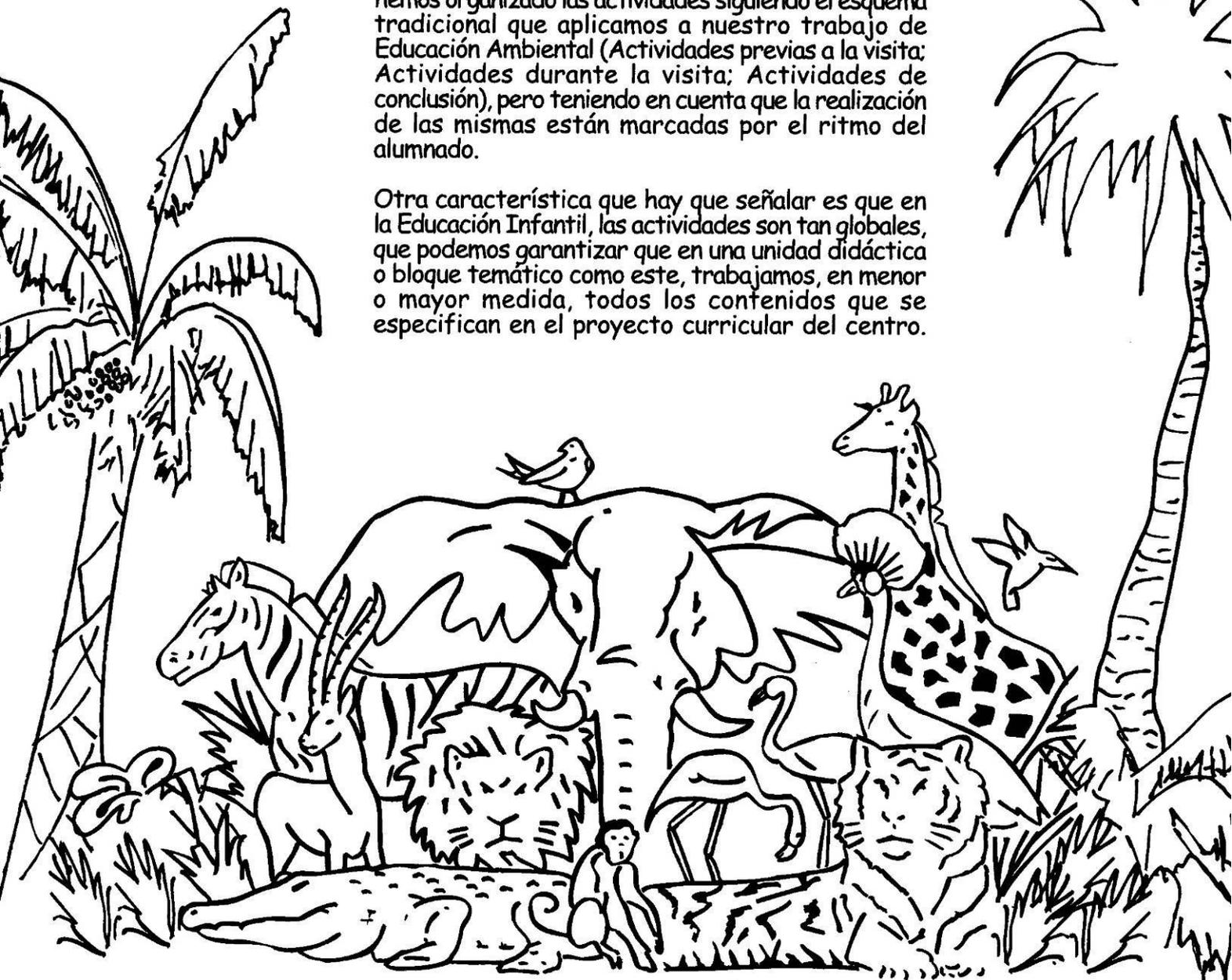
Nos planteamos esta visita al Zoológico, con el alumnado de Educación Infantil (de 3 a 5 años), con la motivación que esta actividad tiene en sí misma para el alumnado de estas edades. Por lo tanto, debe quedar claro que la visita al Zoo, sin más, tiene un valor que debe imperar sobre cualquier otra planificación pedagógica. Esto no quiere decir más que la disposición del alumnado y la situación del mismo en la visita marca las prioridades.

No obstante, a la hora de planificar este trabajo, perseguimos fundamentalmente dos objetivos:

1. Introducir en la idea de que toda visita es el aporte de un conocimiento que debemos organizar y trabajar de forma sistemática.
2. Desarrollar la observación, concretando la atención en algunos aspectos.

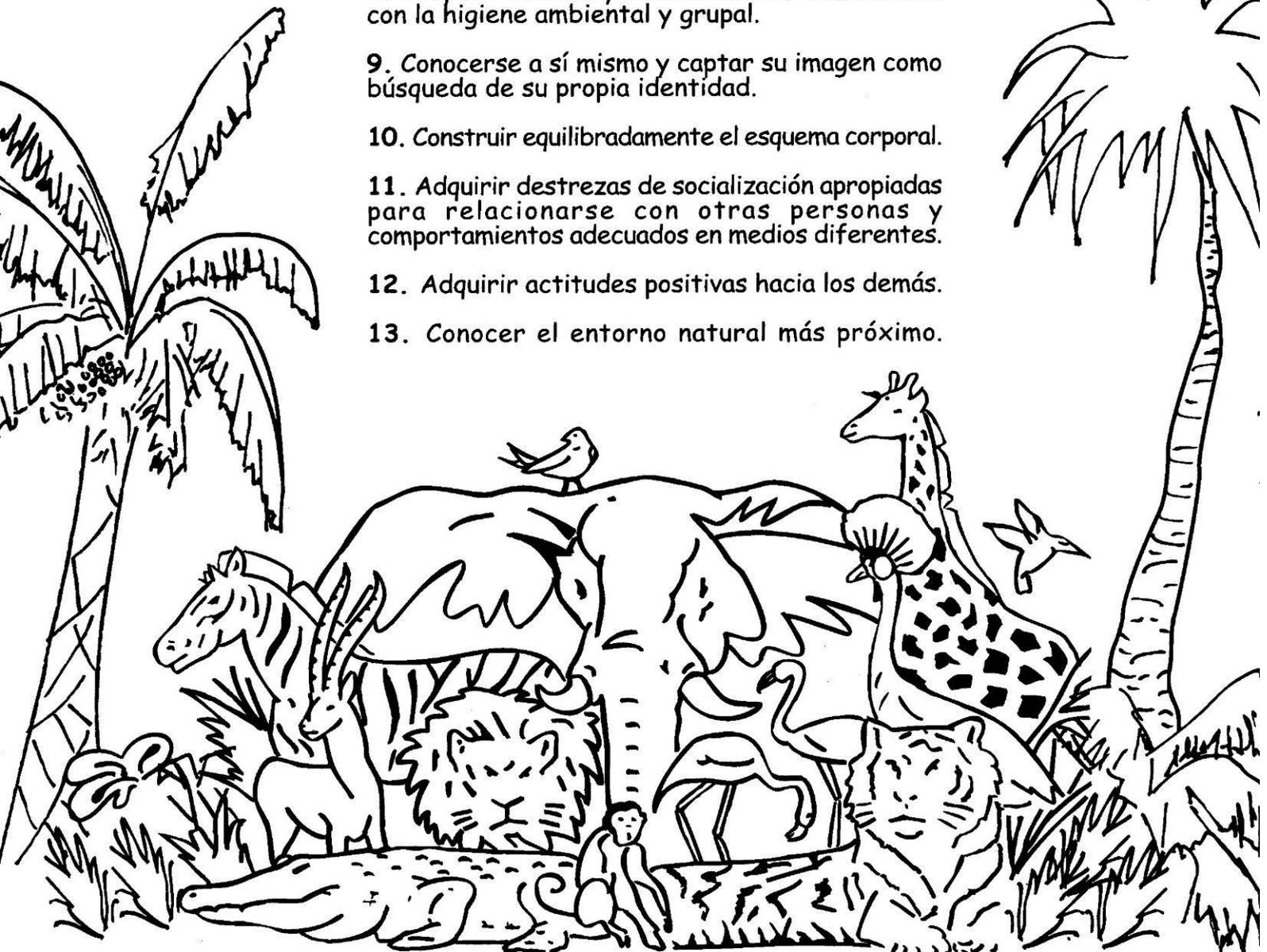
Por ello debemos especificar que estas actividades están hechas con el ánimo de que puedan ser elaboradas en cualquier momento del proceso de aprendizaje. A pesar de esto debemos señalar que hemos organizado las actividades siguiendo el esquema tradicional que aplicamos a nuestro trabajo de Educación Ambiental (Actividades previas a la visita; Actividades durante la visita; Actividades de conclusión), pero teniendo en cuenta que la realización de las mismas están marcadas por el ritmo del alumnado.

Otra característica que hay que señalar es que en la Educación Infantil, las actividades son tan globales, que podemos garantizar que en una unidad didáctica o bloque temático como este, trabajamos, en menor o mayor medida, todos los contenidos que se especifican en el proyecto curricular del centro.



II. OBJETIVOS:

1. Utilizar el lenguaje oral de forma adecuada para comprender y ser comprendido.
2. Procurar un acercamiento del niño/niña al lenguaje escrito.
3. Ofrecer un clima de respeto hacia las distintas formas de expresión.
4. Desarrollar la capacidad de análisis de sus propias vivencias.
5. Conocer y aplicar las distintas formas de expresión y representación, como medios de comunicación con los demás (expresión corporal, plástica, musical, juegos simbólicos, dramatizaciones).
6. Utilizar las posibilidades de las formas de representación matemáticas para describir objetos y situaciones del entorno.
7. Favorecer situaciones en las que el alumnado se pueda expresar espontáneamente a través del juego simbólico.
8. Adquirir hábitos y conocimientos relacionados con la higiene ambiental y grupal.
9. Conocerse a sí mismo y captar su imagen como búsqueda de su propia identidad.
10. Construir equilibradamente el esquema corporal.
11. Adquirir destrezas de socialización apropiadas para relacionarse con otras personas y comportamientos adecuados en medios diferentes.
12. Adquirir actitudes positivas hacia los demás.
13. Conocer el entorno natural más próximo.



14. Desarrollar la capacidad de un aprendizaje autónomo con la manipulación, observación, ...

15. Aprender a reconocer las propias posibilidades de intervención en el mundo que le rodea..

16. Favorecer su participación en algunos acontecimientos de la vida social de la comunidad.

III. CONTENIDOS:

Está claro que debemos partir de las ideas previas que tiene el alumnado sobre los animales por lo que hablaremos en asamblea sobre ellos. Posteriormente realizaremos dibujos y murales sobre la idea que tienen de ellos. Debemos continuar con actividades que motiven, como la proyección de diapositivas o videos. Realizaremos actividades de representación simbólica para que comprendan los elementos simbólicos que aparecen en el material de trabajo. También se trabajarán los colores que vamos a observar y a relacionar todo lo nuevo que vamos conociendo con los conocimientos previos.

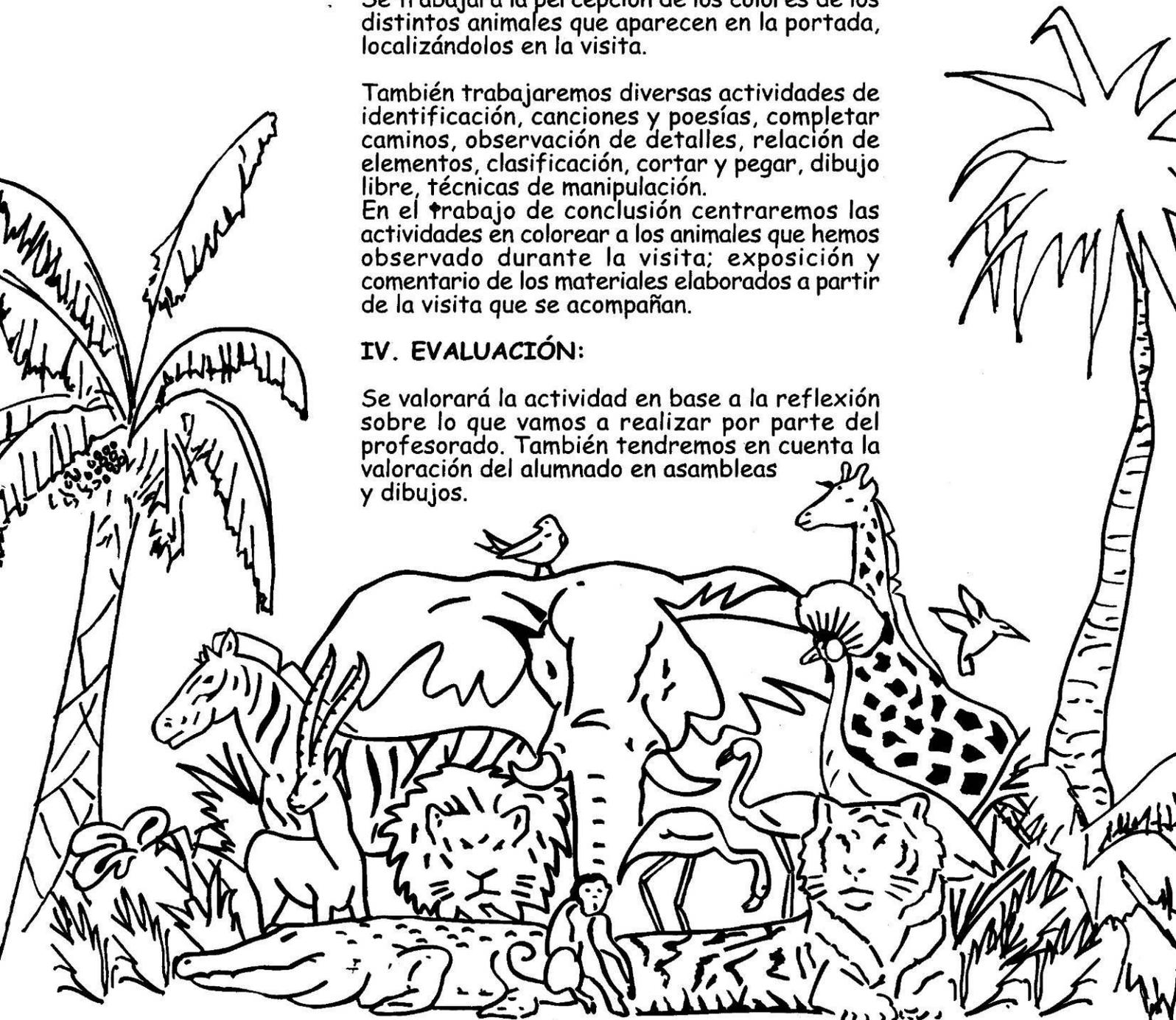
Se trabajará la percepción de los colores de los distintos animales que aparecen en la portada, localizándolos en la visita.

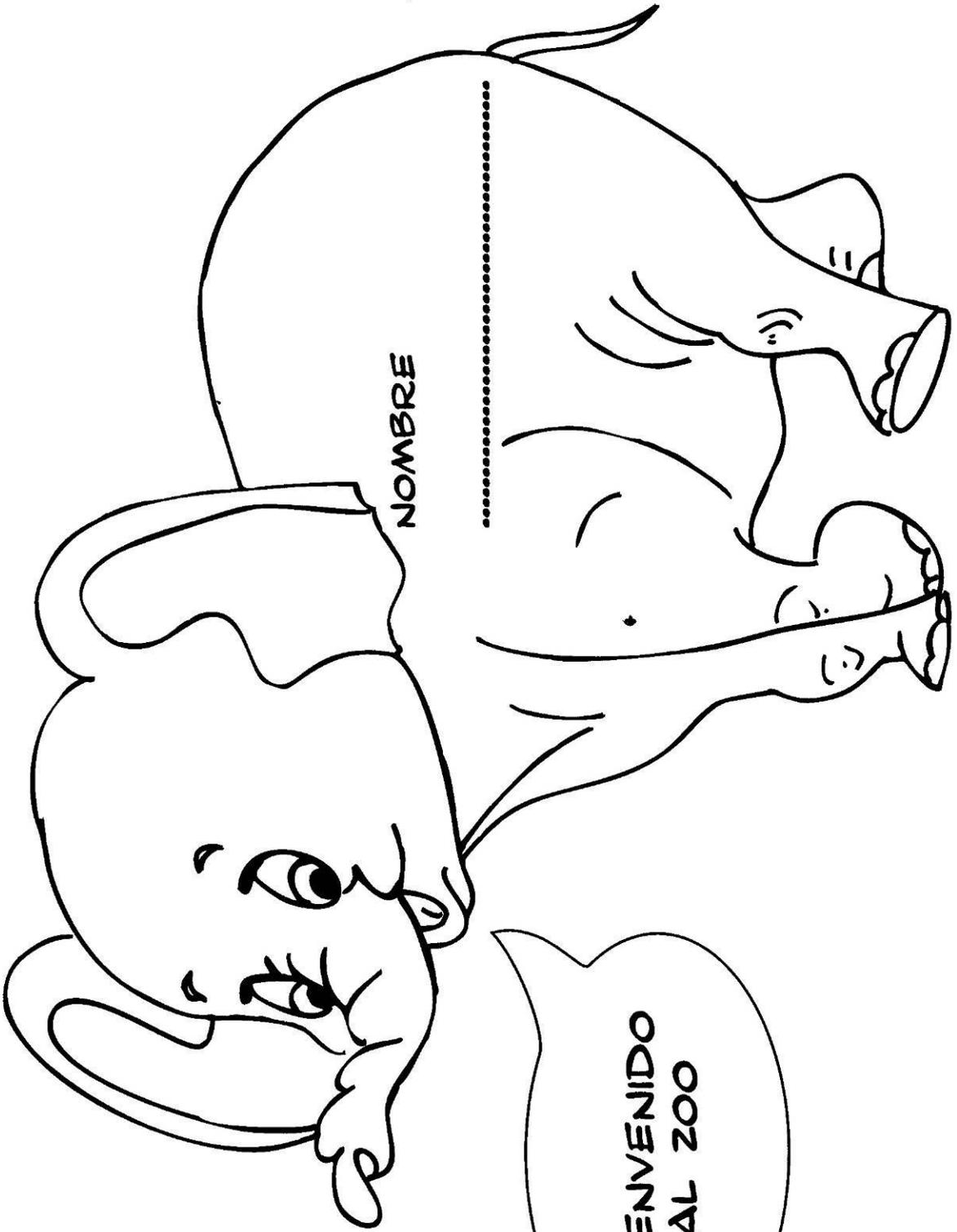
También trabajaremos diversas actividades de identificación, canciones y poesías, completar caminos, observación de detalles, relación de elementos, clasificación, cortar y pegar, dibujo libre, técnicas de manipulación.

En el trabajo de conclusión centraremos las actividades en colorear a los animales que hemos observado durante la visita; exposición y comentario de los materiales elaborados a partir de la visita que se acompañan.

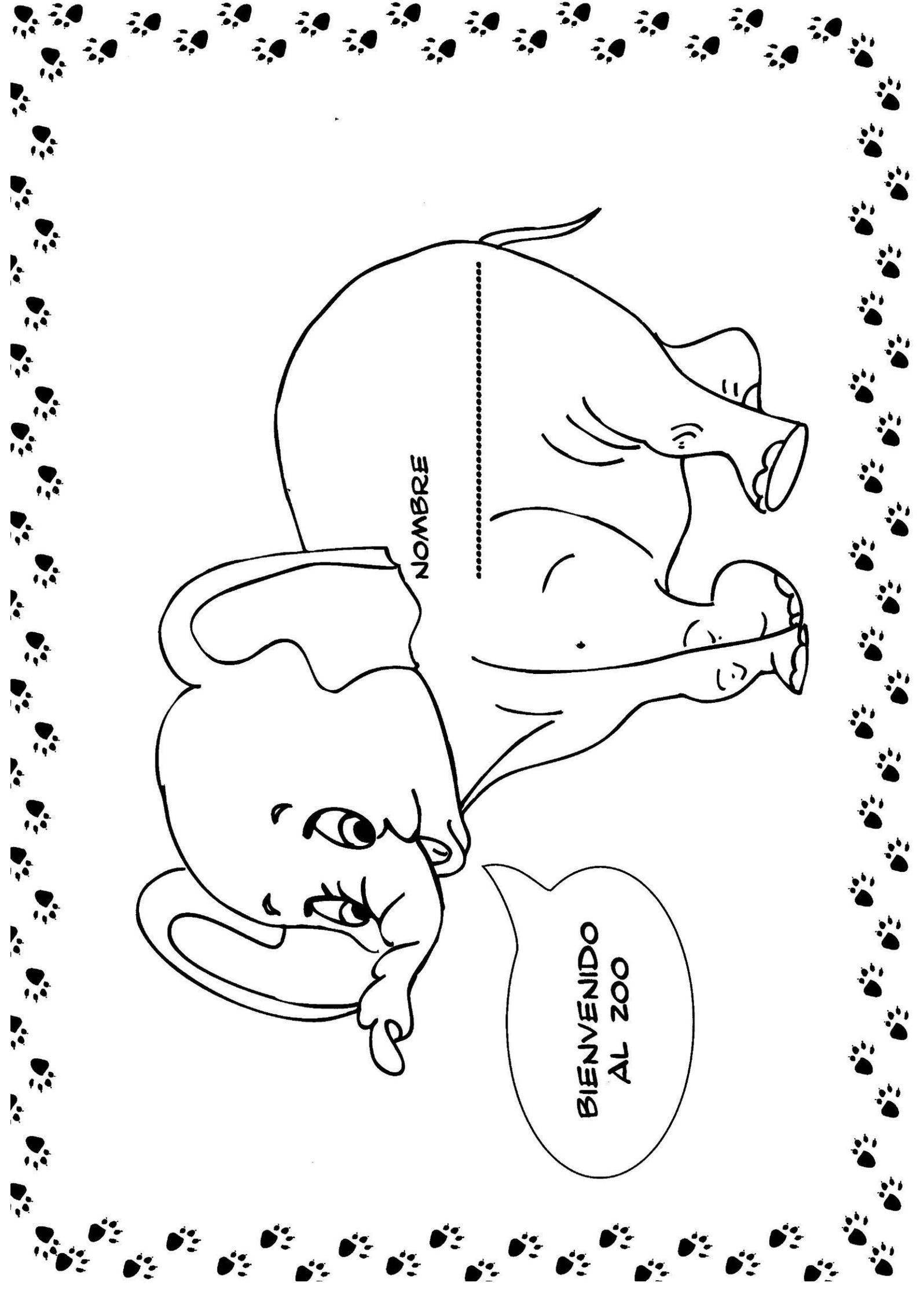
IV. EVALUACIÓN:

Se valorará la actividad en base a la reflexión sobre lo que vamos a realizar por parte del profesorado. También tendremos en cuenta la valoración del alumnado en asambleas y dibujos.

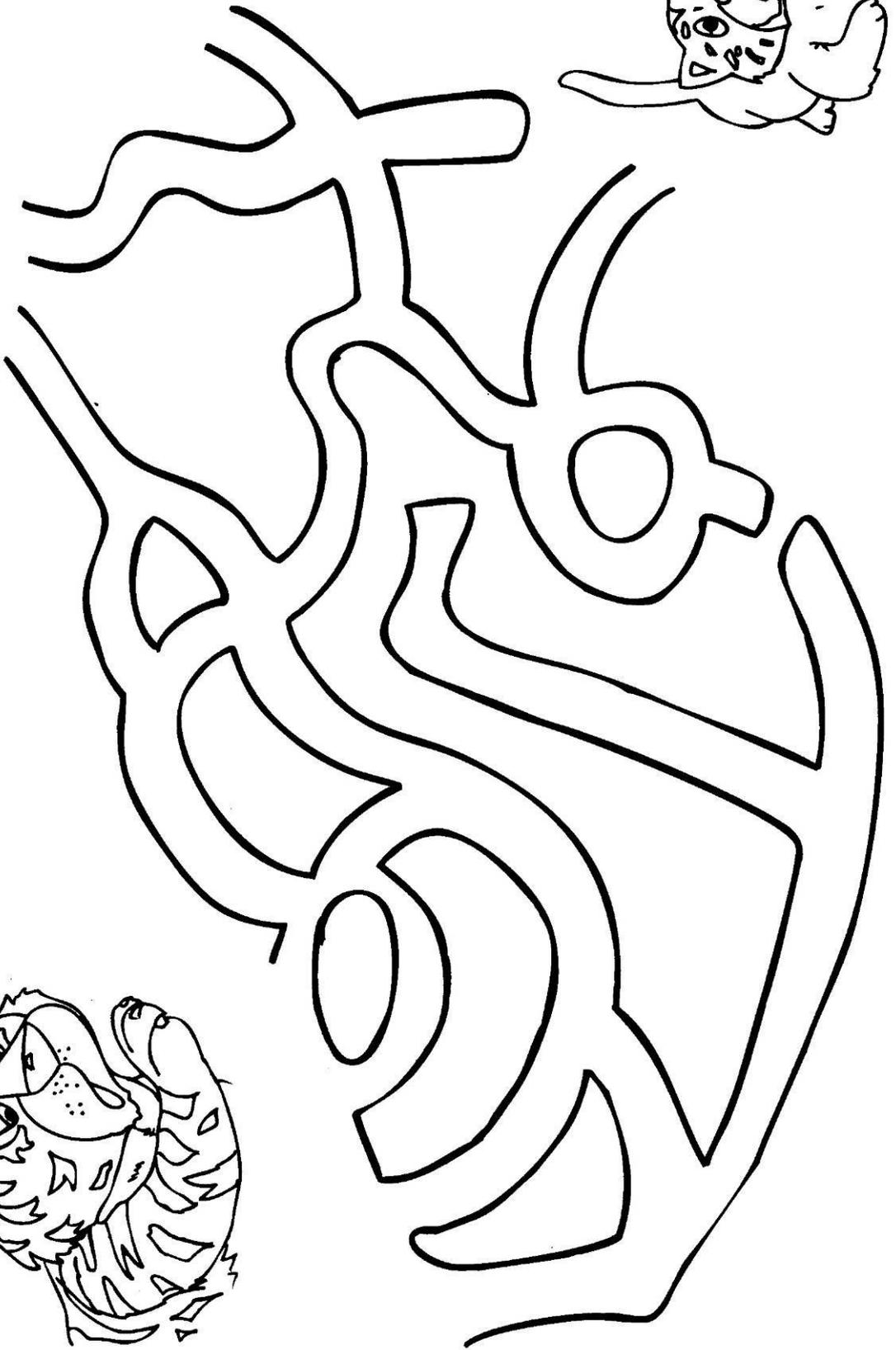
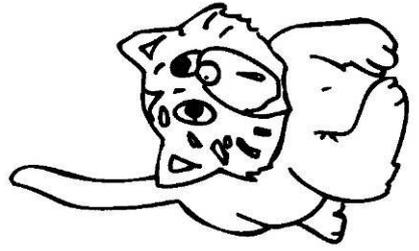




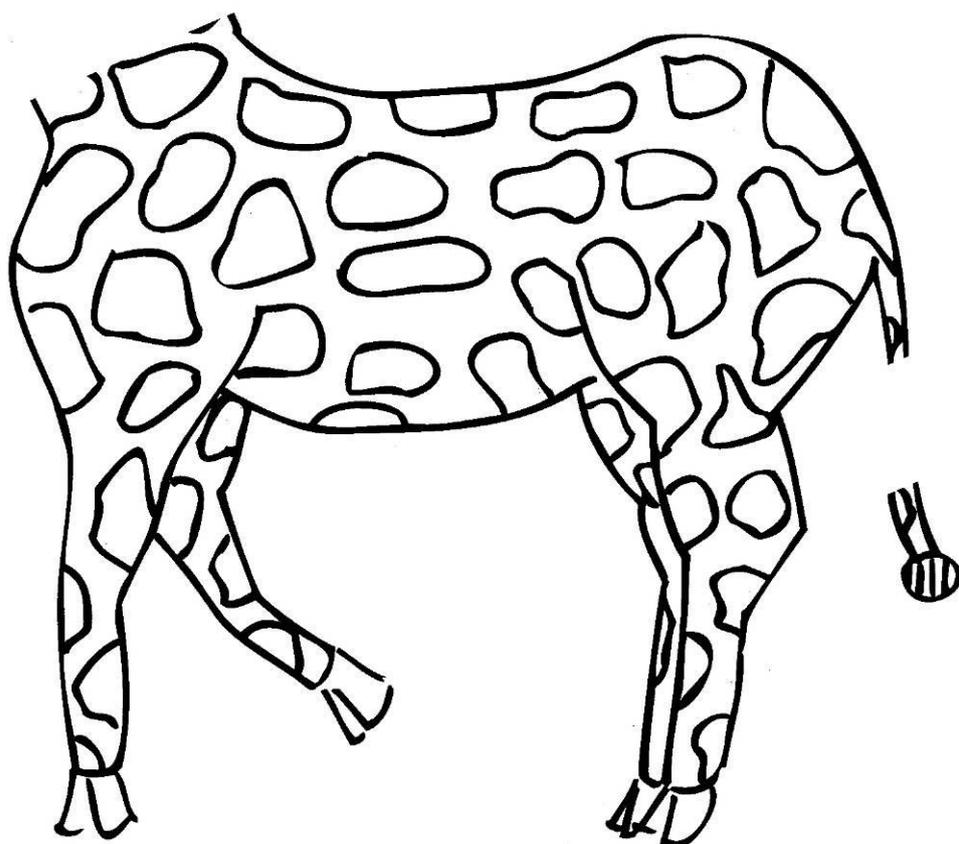
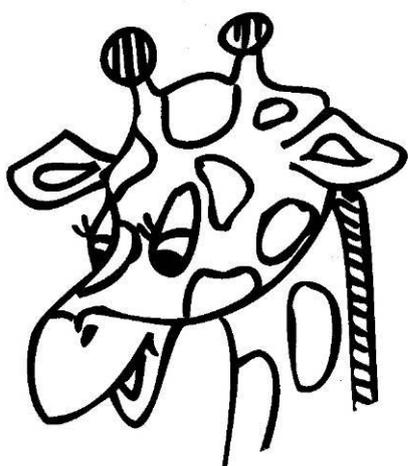
BIENVENIDO
AL ZOO



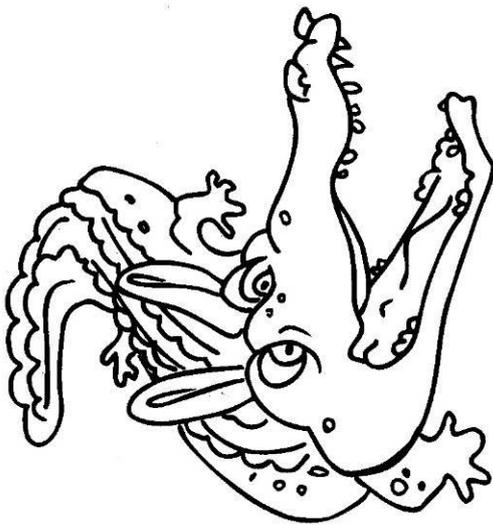
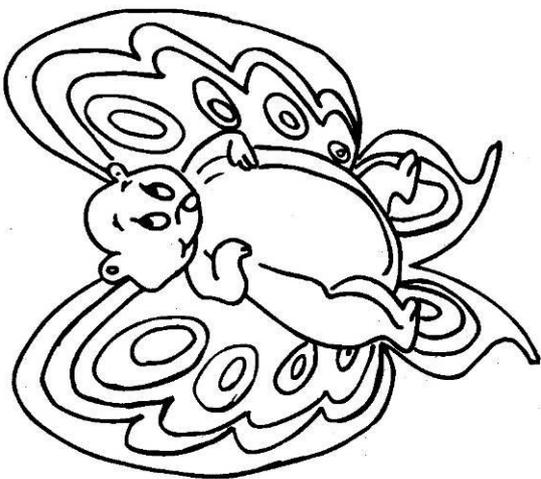
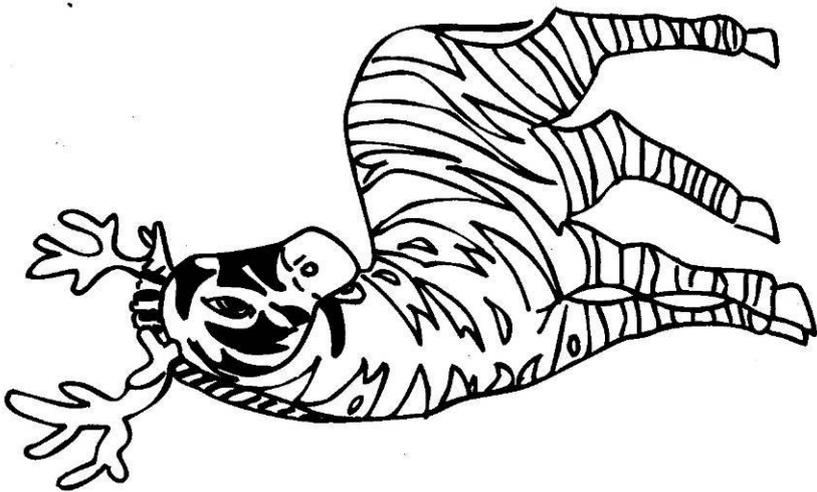
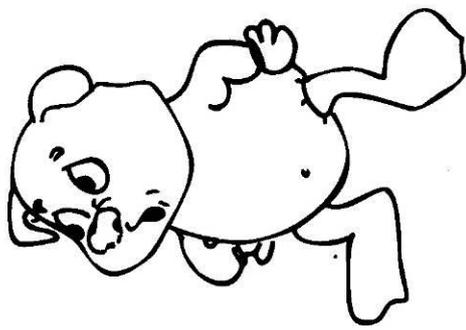
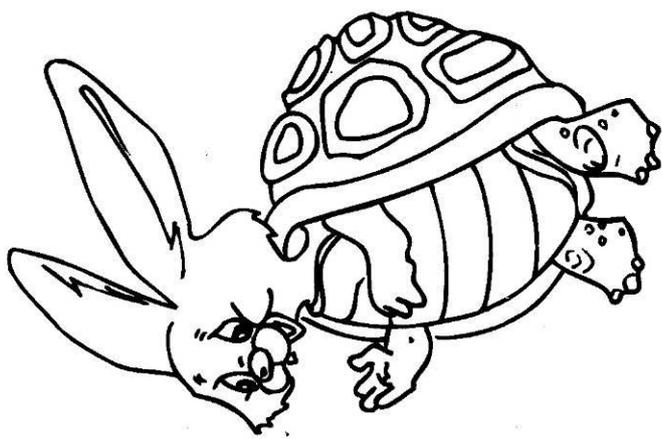
LABERINTO



COMPLETA

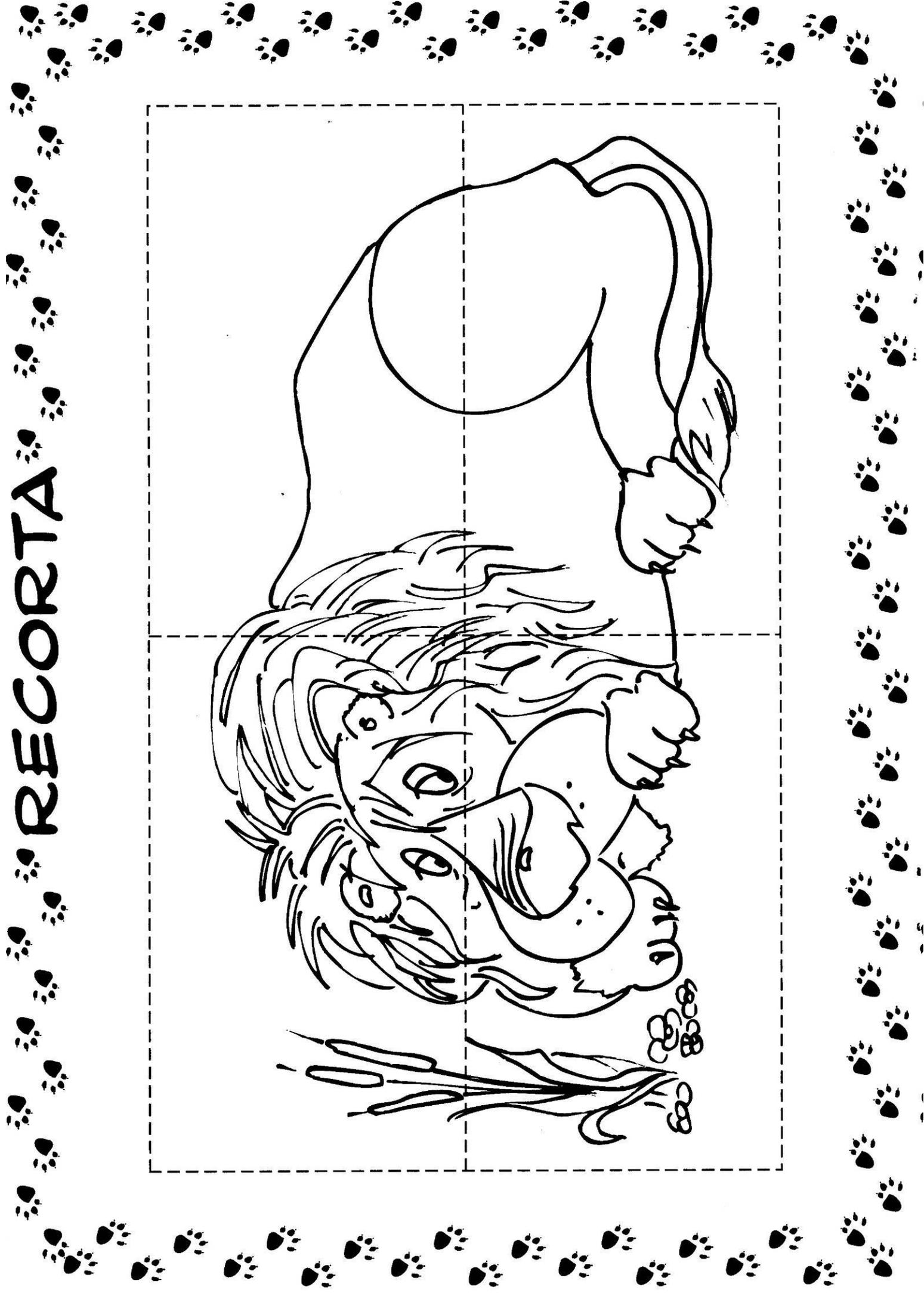
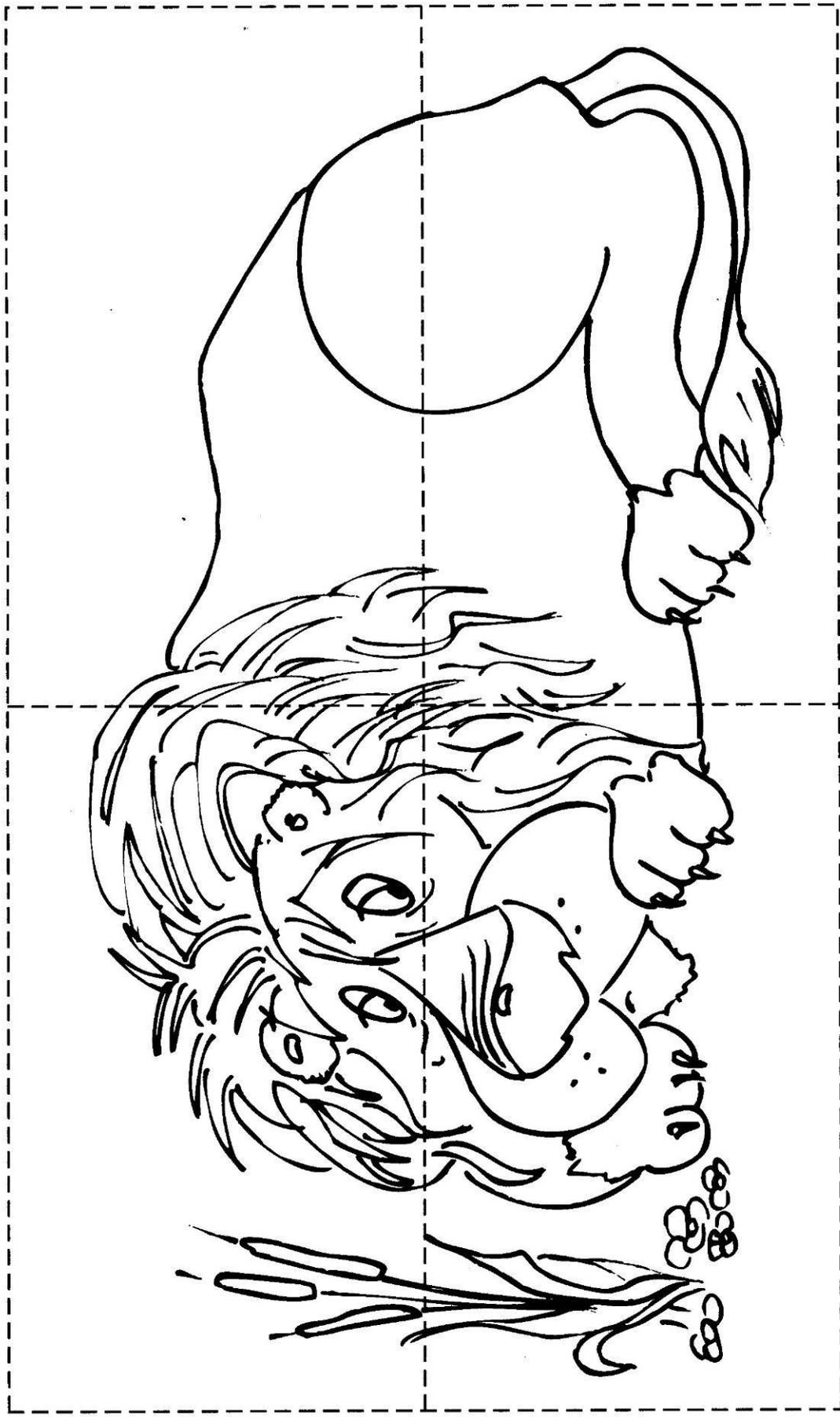


BUSCA

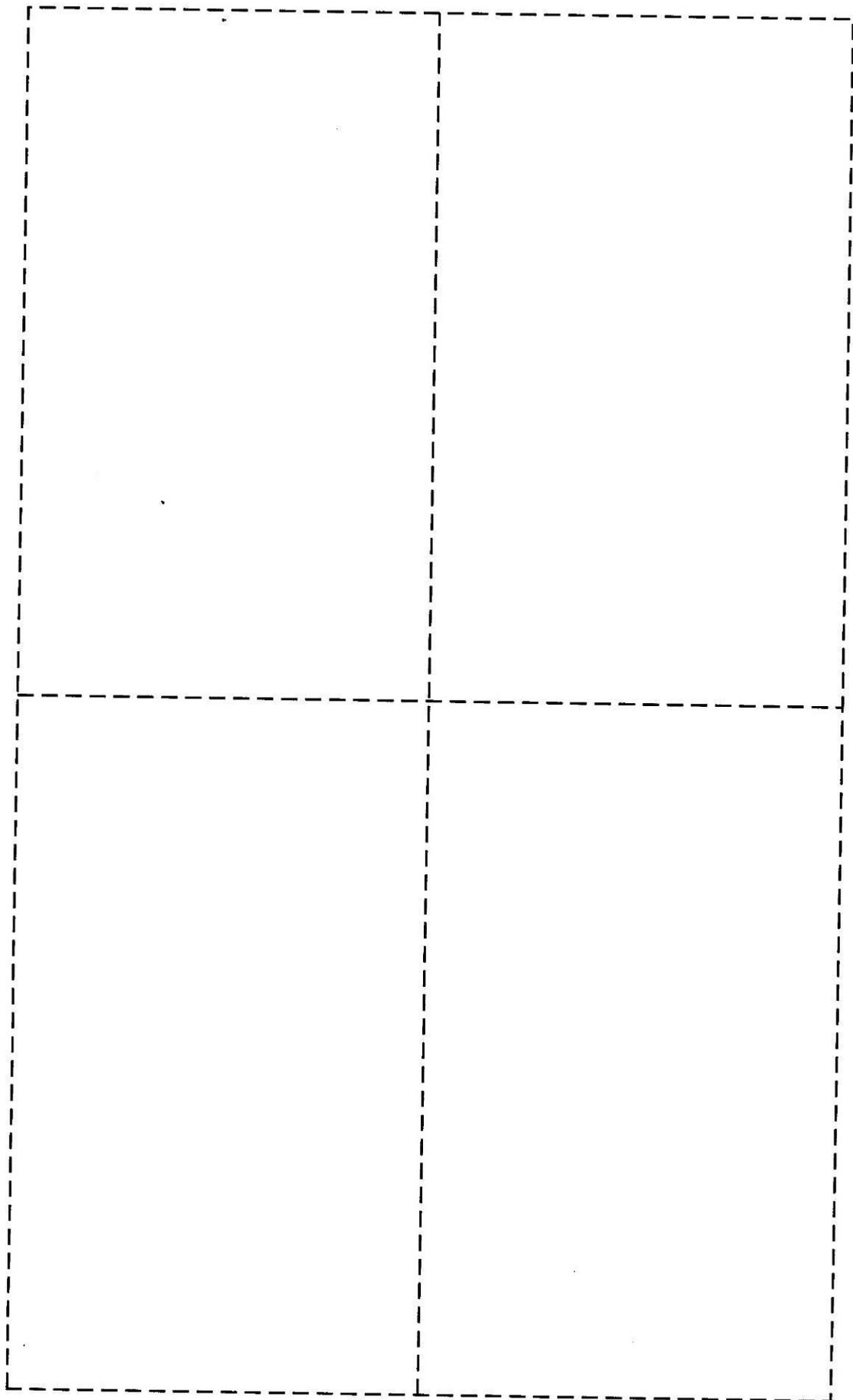


¿Tienen algún error estos animales? Tacha lo que esté mal.

RECORTA



COMPLETA EL PUZZLE



CANCIONES Y POESÍAS

UN DÍA NOÉ

Un día Noé
a la selva fue
reunió a los animales
alrededor de él.
El Señor está enfadado
el diluvio va a caer
no os preocupéis
que yo os salvaré.
Estando el cocodrilo
y el orangután
dos pequeñas serpientes
y el aguila real,
el pato, el topo,
el elefante,
no faltaba ninguno
tan solo no se ven
a los dos canguros.

EL PECECITO

Bailando está el pececito
en su balcón de cristal,
brilla su traje dorado
con escamas de coral.
Cuenta de estrellas
en los ojos
que no cierra
para dormir.
¡Pececito, yo te quiero
porque danzas para mí!

EL ELEFANTE

Mira bien arriba
en el tejado está
es un animal
que en bicicleta va.
Es un elefante
¡que barbaridad!
con su trompa delante
y su cola detrás.

CONCIERTO

El gato maulla,
la paloma arrulla,
y el coyote aulla.
Bala la oveja
y susurra la abeja.
Gruñe el cerdo
en verano e invierno.
El león ruga
y la vaca muge.

DOÑA GOLONDRINA

Doña golondrina
vive en una encina.
Doña mariposa
se cree muy hermosa.
Cree doña cigüeña
que es del cielo dueña.
Don Mirlo, en su vuelo,
se cree amo del cielo.

APUNTES

